

AOÛT - Septembre 2021 / N°137 / 16^{ème} ANNÉE ON NE VOUS AVAIT JAMAIS PARLÉ D'ART COMME ÇA... artsmagazine.fr ©

GALERISTE

Daniel Tempon, infatigable accompagnateur de talents

RENCONTRES

Captain Co captive par son académisme contemporain
Les métaphores aux vertus cathartiques de Michal Mráz

INTERVIEW

Mauro Maugliani : « L'art est une nécessité, une urgence ! »

DOSSIER

Pourquoi les allégories d'Arcimboldo nous parlent-elles toujours ?

ÉVÈNEMENT
**LE THÉÂTRE
DES OBJETS DE
DANIEL SPOERRI**

TOUTES LES
EXPOS
DE LA RENTRÉE
ARTISTIQUE
2021

**BOURSE DE
COMMERCE**
la nouvelle vitrine de
l'art contemporain

L'interview exclusive
de **Martin Bethenod**



LYON

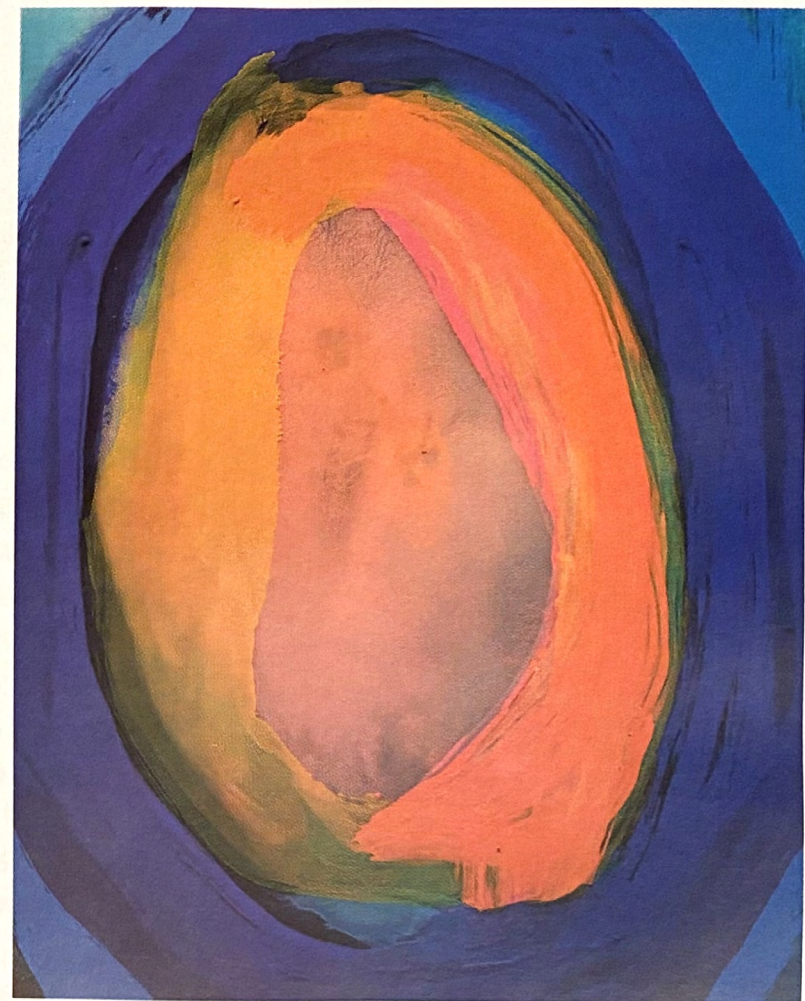
Adrien Jutard - Motifs

Le parcours artistique d'Adrien Jutard commence par le dessin (d'immenses formats de traits noirs) pour aller vers la couleur qu'il exploite et rend avec un rare degré de maîtrise dans son éclat, sa pureté, sa dynamique. Depuis quelques années, il utilise des pigments colorés mêlés à de la résine époxy ultrabrillante qu'il couche sur des plaques d'aluminium. Sa nouvelle exposition lyonnaise, « Motifs », résonne avec la soierie, le textile, les tissus. Les chatoyements des couleurs de l'artiste nous plongent dans l'univers de la mode des seventies. Adrien Jutard s'est également consacré à la sculpture, utilisant le carbone et les laques qu'il découvre dans l'industrie du sport (le surf et ses dérivés).



Sans Titre, 2021, technique mixte sur Dibond, 150 x 125 cm.

■ Galerie Valérie Eymeric
333 rue Auguste Comte 69002 Lyon
Du 1^{er} septembre au 16 octobre 2021
Du mardi au jeudi de 14h30 à 19h30, vendredi et samedi de 19h à 19h



Sans Titre, 2021, technique Mixte sur aluminium, 42 x 29,70 cm.